**Odisej** (*Ulikses*) je bil [kralj](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kralj) [grškega](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C4%8Dija) otoka [Itaka](http://sl.wikipedia.org/wiki/Itaka), mož [Penelope](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Penelopa&action=edit&redlink=1), sin [Laerta](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Laert&action=edit&redlink=1) in oče [Telemaha](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Telemah&action=edit&redlink=1). Odisej je junak [Homerjevega](http://sl.wikipedia.org/wiki/Homer) [epa](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ep) [Odiseja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Odiseja) in heroj [Trojanske vojne](http://sl.wikipedia.org/wiki/Trojanska_vojna), katere izid naj bi bil odločilen zaradi njegove domislice lesenega konja, imenovanega [Trojanski konj](http://sl.wikipedia.org/wiki/Trojanski_konj), v katerem so se skrivali vojaki. Po desetletnem blodnem potovanju nazaj na rodni otok je pobil vse snubce svoje žene.

***Odiseja*** (*Οδύσσεια*: *Odísseia*) je [grški](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C4%8Dija) junaški [ep](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ep). Domnevni avtor je [Homer](http://sl.wikipedia.org/wiki/Homer), vendar se o njegovem avtorstvu porajajo dvomi. Pripovedovanje je namreč epizodično, neprestane so prekinitv glavne zgodbe, kar nakazuje na to, da so pesnitev vedno znova predelovali in ji kaj dodajali. Odiseja je sestavljena iz 24 [spevov](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Spev&action=edit&redlink=1) in je v nekem smislu nadaljevanje [Iliade](http://sl.wikipedia.org/wiki/Iliada). Oba epa sta vira preučevanja grške družbe v obdobju od [12.](http://sl.wikipedia.org/wiki/12._stoletje_pr._n._%C5%A1t.) do [8. stoletje pr. n. št.](http://sl.wikipedia.org/wiki/8._stoletje_pr._n._%C5%A1t.).

Odiseja opisuje vračanje enega največjih grških junakov trojanske vojne, [Odiseja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Odisej), domov na [Itako](http://sl.wikipedia.org/wiki/Itaka). Zaradi zamere nekaterim bogovom se potovanje zapleta in traja deset let. Dogajalni prostor je [Sredozemlje](http://sl.wikipedia.org/wiki/Sredozemlje), kot so ga poznali tedanji grški morjeplovci. V mnogo krajih, opisanih v epu, lahko prepoznamo današnje kraje. Ep poudarja moč človeškega razuma ter drugih vrlin in ne prepušča več vsega volji bogov.

Zgradba epa je dvodelna. V prvem delu (1. - 12. spev) se Odisej vrne na Itako. Tja ga po gostoljubnem sprejemu v njihovi domovini pripeljejo [Fajaki](http://sl.wikipedia.org/wiki/Fajak). Odisej jim je tam pripovedoval o svojih doživetjih na potovanju. Spopadel se je z enookimi [Kiklopi](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kiklop), živel s čarovnico Kirko, potoval po podzemlju [Hadu](http://sl.wikipedia.org/wiki/Had), srečal s [sirenami](http://sl.wikipedia.org/wiki/Sirene), plul mimo [Skile in Karibde](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Skila_in_Karibda&action=edit&redlink=1) in se nazadnje spoznal z nimfo [Kalipso](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kalipso), ki mu je, na ukaz bogov pomagala, da je dosegel otok Fajakov. Obenem spremljamo zgodbo Odisejevega sina [Telemaha](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Telemah&action=edit&redlink=1), ki je odšel iskat očeta. Obiskal je njegove soborce izpred [Troje](http://sl.wikipedia.org/wiki/Troja) in jih prosil za pomoč.

V drugem delu (13. - 24. spev) se na Itaki srečata oče Odisej in sin Telemah. S pomočjo boginje [Atene](http://sl.wikipedia.org/wiki/Atena) pripravijo maščevanje snubcem, ki, prepričani o Odisejevi smrti, dvorijo njegovi ženi [Penelopi](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Penelopa&action=edit&redlink=1). Odisej pobije vse do zadnjega in zopet srečno zavlada na Itaki.

**Homer** [homêr] ([starogrško](http://sl.wikipedia.org/wiki/Stara_gr%C5%A1%C4%8Dina) Όμηρος: Hómēros - [*talec*](http://sl.wikipedia.org/wiki/Talec)), [antični](http://sl.wikipedia.org/wiki/Antika) [grški](http://sl.wikipedia.org/wiki/Grki) [pesnik](http://sl.wikipedia.org/wiki/Pesnik), najverjetneje živel v [8. stoletju pr. n. št.](http://sl.wikipedia.org/wiki/8._stoletje_pr._n._%C5%A1t.) v [Mali Aziji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Mala_Azija).

O njegovem življenju je znano malo gotovega in nekateri domnevajo, da je zgolj izmišljena oseba. Najverjetneje pa je bil eden [rapsodov](http://sl.wikipedia.org/wiki/Rapsod), potujočih [starogrških](http://sl.wikipedia.org/wiki/Anti%C4%8Dna_Gr%C4%8Dija) [pevcev](http://sl.wikipedia.org/wiki/Pevec), ki so potovali po deželi in ob spremljavi [lire](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Lira_%28glasbilo%29&action=edit&redlink=1) peli [pesmi](http://sl.wikipedia.org/wiki/Pesem). Najverjetneje je bil [slep](http://sl.wikipedia.org/wiki/Slepota). Njegov rojstni kraj ni znan, zato si ga prisvajajo številna [mesta](http://sl.wikipedia.org/wiki/Mesto) v današnji [Grčiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C4%8Dija) in [Turčiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Tur%C4%8Dija).

Poznavanje Homerjevih del je bil, kot se zdi, del splošne izobrazbe starih Grkov (pozneje tudi Rimljanov). [Platon](http://sl.wikipedia.org/wiki/Platon) in [Aristotel](http://sl.wikipedia.org/wiki/Aristotel) sta ga večkrat citirala, [Vergil](http://sl.wikipedia.org/wiki/Vergil) se je zgledoval po njem pri pisanju svoje [Eneide](http://sl.wikipedia.org/wiki/Eneida), vpliv njegovih del pa je opaziti v [evropski](http://sl.wikipedia.org/wiki/Evropa) [književnosti](http://sl.wikipedia.org/wiki/Knji%C5%BEevnost) in [umetnosti](http://sl.wikipedia.org/wiki/Umetnost) vse do danes.

**Ahil** je v [grški mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) najpomembnejši [grški](http://sl.wikipedia.org/wiki/Grki) [heroj](http://sl.wikipedia.org/wiki/Heroj) v boju za [Trojo](http://sl.wikipedia.org/wiki/Troja); [Homer](http://sl.wikipedia.org/wiki/Homer) ga opisuje kot [lepega](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Lepota&action=edit&redlink=1) in hrabrega [vojščaka](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Voj%C5%A1%C4%8Dak&action=edit&redlink=1); velja za prototipskega [hoplitskega](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hoplit) bojevnika.

Minerva prepreči Ahilu, da bi ubil Agamemnona

Ahil, poveljnik Mirmidoncev, je sin kralja [Peleja](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Pelej&action=edit&redlink=1) in morske [nimfe](http://sl.wikipedia.org/wiki/Nimfa) [Tetis](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Tetis&action=edit&redlink=1), soprog Demaide in oče Neoptolema.

Mati je Ahila potopila v [reko](http://sl.wikipedia.org/wiki/Reka) [Stiks](http://sl.wikipedia.org/wiki/Stiks), da bi ga naredila neranljivega in s tem nesmrtnega. Ker ga je pri tem držala za [peto](http://sl.wikipedia.org/wiki/Peta), ni postal popolnoma neranljiv.

Med obleganjem [Troje](http://sl.wikipedia.org/wiki/Troja) se je sprl z vojaškim poveljnikom Ahajcev (Grkov), [Agamemnonom](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Agamemnon&action=edit&redlink=1) ([Menelajevim](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Menelaj_%28mitologija%29&action=edit&redlink=1) bratom), zaradi odvzete sužnje Briseide. Le boginja Atena je Ahilu preprečila umor kralja (gl. sliko), na koncu se je zadostil s tem, da ni več hotel sodelovati v bojih. Grška stran je zaradi izgube najdrznejših borcev (Ahila in njegovih Mirmidoncev) začela izgubljati, vendar trmastega Ahila niti odposlanci pod vodstvom prebrisanega [Odiseja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Odisej) niso mogli prepričati, naj se omehča. Šele potem, ko je [Hektor](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hektor), trojanski princ, ubil njegovega najboljšega prijatelja [Patrokla](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Patroklos&action=edit&redlink=1), se je Ahil vrnil v boj. V [dvoboju](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Dvoboj&action=edit&redlink=1) je Hektorja premagal in v maščevalnem srdu njegovo truplo vlekel okoli obzidja Troje. Ker se mu je zasmilil Hektorjev oče, plemeniti trojanski kralj [Priam](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Priam&action=edit&redlink=1), mu je vrnil sinovo truplo, da ga je lahko pokopal z vsemi častmi. [Paris](http://sl.wikipedia.org/wiki/Paris), drugi Priamov sin, Hektorjev brat in mož ugrabljene [Helene](http://sl.wikipedia.org/wiki/Helena), ga je ubil z zastrupljeno puščico, ki jo je vodil [Apolon](http://sl.wikipedia.org/wiki/Apolon), tako da ga je zadel v edino ranljivo mesto ([Ahilova peta](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ahilova_peta)).

[Cesar](http://sl.wikipedia.org/wiki/Cesar) [Hadrijan](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hadrijan), ([117](http://sl.wikipedia.org/wiki/117) - [138](http://sl.wikipedia.org/wiki/138)) ga je razglasil za [boga](http://sl.wikipedia.org/wiki/Bog) z pridevkom Pontarhos (*Gospodar morij*).

**Menelaj Aleksandrijski** [grški](http://sl.wikipedia.org/wiki/Grki) ali [egipčanski](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Egip%C4%8Dani&action=edit&redlink=1) [astronom](http://sl.wikipedia.org/wiki/Astronom) in [matematik](http://sl.wikipedia.org/wiki/Matematik), \* okoli [70](http://sl.wikipedia.org/wiki/70), verjetno [Aleksandrija](http://sl.wikipedia.org/wiki/Aleksandrija), † okoli [140](http://sl.wikipedia.org/wiki/140).

Živel je okoli leta [100](http://sl.wikipedia.org/wiki/100) in je bil poleg [Herona](http://sl.wikipedia.org/wiki/Heron) eden zadnjih učenjakov v Aleksandriji. V mladosti je verjetno živel v [Rimu](http://sl.wikipedia.org/wiki/Rim) in se je nato preselil v Aleksandrijo. [Papos](http://sl.wikipedia.org/wiki/Papos) in [Prokl](http://sl.wikipedia.org/wiki/Prokl) sta ga oba imenovala *Menalaj Aleksandrijski*. O njem je pisal tudi [Plutarh](http://sl.wikipedia.org/wiki/Plutarh).

Menelaj se je ukvarjal je s sferno [geometrijo](http://sl.wikipedia.org/wiki/Geometrija). Delo o računanju [tetiv](http://sl.wikipedia.org/wiki/Tetiva_%28matematika%29) se ni ohranilo. Njegovo delo *Krogla* (*Sphaerica*) v treh [knjigah](http://sl.wikipedia.org/wiki/Knjiga) se je ohranilo v [arabskem](http://sl.wikipedia.org/wiki/Arab%C5%A1%C4%8Dina) in [hebrejskem](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hebrej%C5%A1%C4%8Dina) prevodu. Vsebovalo je geometrijo [krogle](http://sl.wikipedia.org/wiki/Krogla) skupaj z obravnavanjem [sfernih](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Sferni_trikotnik&action=edit&redlink=1) [trikotnikov](http://sl.wikipedia.org/wiki/Trikotnik), kar je pri [Evklidu](http://sl.wikipedia.org/wiki/Evklid) manjkalo. V svojih delih je posebej uporabljal [trigonometrijo](http://sl.wikipedia.org/wiki/Trigonometrija), še posebno pa geometrijo in [astronomijo](http://sl.wikipedia.org/wiki/Astronomija).

Njegova dela na področju [sferne geometrije](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Sferna_geometrija&action=edit&redlink=1) je naprej razvil [Klavdij Ptolemej](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ptolemej). Medtem ko je P[ulomki](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ulomek), je bila Menelajeva razprava geometrijska, in to strogo v duhu [evklidske geometrije](http://sl.wikipedia.org/wiki/Evklidska_geometrija).

Znan je njegov [izrek](http://sl.wikipedia.org/wiki/Menelajev_izrek). Ta izrek je poznal že Evklid. Menelaj je pokazal da podoben izrek velja tudi za sferni trikotnik.Njegova dela je ohranil [ibn Irak](http://sl.wikipedia.org/wiki/Abu_Nasr_Mansur). V [16. stoletju](http://sl.wikipedia.org/wiki/16._stoletje) je Menelaja prevajal [italijanski](http://sl.wikipedia.org/wiki/Italijani) matematik in astronom [Francesco Maurolico](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Francesco_Maurolico&action=edit&redlink=1).

Ptolemej je v svojem delu *Almagest* zapisal, da je Menelaj [14. januarja](http://sl.wikipedia.org/wiki/14._januar) [98](http://sl.wikipedia.org/wiki/98) opravil opazovanja. Med drugim je opazoval okultacijo [Lune](http://sl.wikipedia.org/wiki/Luna) in [zvezde](http://sl.wikipedia.org/wiki/Zvezda) [Akrab](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Akrab&action=edit&redlink=1) (β Škorpijona (β Scorpii)). Okoli leta [100](http://sl.wikipedia.org/wiki/100) je Menelaj sestavil [zvezdni katalog](http://sl.wikipedia.org/wiki/Zvezdni_katalog).tolemejeva astronomija vsebovala veliko računskega dela s [šestdesetiškimi](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=%C5%A0estedeseti%C5%A1ki_%C5%A1tevilski_sestav&action=edit&redlink=1)

**Hektor** je v [Homerjevi](http://sl.wikipedia.org/wiki/Homer) [Iliadi](http://sl.wikipedia.org/wiki/Iliada) sin [trojanskega](http://sl.wikipedia.org/wiki/Troja) [kralja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kralj) [Priama](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Priam&action=edit&redlink=1) in [Hekube](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hekuba); Andromahin [mož](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Mo%C5%BE&action=edit&redlink=1) in eden glavnih trojanskih [junakov](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Junak&action=edit&redlink=1).

Ubil ga je [Ahil](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ahil) in s tem [maščeval](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Ma%C5%A1%C4%8Devanje&action=edit&redlink=1) smrt [Patrokla](http://sl.wikipedia.org/wiki/Patrokel). Sestra Kasandra mu pred bojem ponuja obradno pijačo.

**Paris** je bil v [grški mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) [trojanski](http://sl.wikipedia.org/wiki/Troja) [princ](http://sl.wikipedia.org/wiki/Princ), [sin](http://sl.wikipedia.org/wiki/Sin) [kralja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kralj) [Priama](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Priam&action=edit&redlink=1) in [brat](http://sl.wikipedia.org/wiki/Brat) [Hektorja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hektor). Z [ugrabitvijo](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Ugrabitev&action=edit&redlink=1) [Helene](http://sl.wikipedia.org/wiki/Helena_%28mitologija%29), [špartanske](http://sl.wikipedia.org/wiki/%C5%A0parta) [kraljice](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kraljica), je sprožil [trojansko vojno](http://sl.wikipedia.org/wiki/Trojanska_vojna), v kateri je s [puščico](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Pu%C5%A1%C4%8Dica&action=edit&redlink=1) v peto ustrelil [Ahila](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ahil) in ga ubil.

[Prerokbe](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Prerokba&action=edit&redlink=1) ob Parisovemu rojstvu so napovedovale, da bo otrok prinesel propad Troje, zato so ga starši v upanju, da tam ne bo zašel v težave, poslali s [pastirji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Pastir) na [goro](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gora) [Ida](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Ida_%28gora%29&action=edit&redlink=1) .

[Boginje](http://sl.wikipedia.org/wiki/Bog) [Hera](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hera), [Atena](http://sl.wikipedia.org/wiki/Atena) in [Afrodita](http://sl.wikipedia.org/wiki/Afrodita) so bile skupaj z ostalimi [Olimpijci](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Gr%C5%A1ki_bogovi&action=edit&redlink=1) povabljene na praznovanje (prisiljene) poroke med [Pelejem](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Pelej&action=edit&redlink=1) in [Tetido](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Tetida&action=edit&redlink=1) (kasneje se jima je rodil sin Ahil). Boginja prepira [Erida](http://sl.wikipedia.org/wiki/Erida_%28mitologija%29) zavoljo svoje nagnjenosti k netenju sporov na svatbo ni bila povabljena, zato je iz maščevanja med svate vrgla [zlato](http://sl.wikipedia.org/wiki/Zlato) [jabolko](http://sl.wikipedia.org/wiki/Jabolko) z napisom »*Najlepša*«. Med tremi poprej omenjenimi boginjami je slednje nemudoma postalo »jabolko spora«, saj se niso mogle dogovoriti, katera od njih si ga resnično zasluži. Za razsodnika v sporu je bil izbran Paris, zato ga je vsaka boginja nemudoma skušala pridobiti z obljubami: Hera mu je ponudila [politično](http://sl.wikipedia.org/wiki/Politika) moč in oblast nad vso [Azijo](http://sl.wikipedia.org/wiki/Azija), Atena spretnost v boju, Afrodita pa najlepšo žensko na svetu - [Heleno](http://sl.wikipedia.org/wiki/Helena), ženo [spartanskega](http://sl.wikipedia.org/wiki/Sparta) kralja [Menelaja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Menelaj). Paris je odločil, da je najlepša Afrodita, ta odločitev pa je privedla do trojanske vojne

Zaradi svoje lepote je Helena pred poroko imela mnogo snubcev. Da bi vzdržal mir med njimi, je Helenin oče [Tindareos](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Tindareos&action=edit&redlink=1) vse zaprisegel k zaščiti zakona Helene in njenega izbranca (Menelaja). Ko je Paris priplul na ladji, ki jo je zgradil Ferekel, in ugrabil Heleno (po nekaterih različicah naj bi se Helena zaljubila v Parisa in odšla prostovoljno), je vsa [Grčija](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C4%8Dija) napadla Trojo.

V [*Iliadi*](http://sl.wikipedia.org/wiki/Iliada) je Paris upodobljen kot strahopetec; v dvoboju z Menelajem ga reši Afrodita. Njegovo edino junaško dejanje je ustrelitev Ahila z zastrupljeno puščico - zadel ga je v edini ranljivi del, [peto](http://sl.wikipedia.org/wiki/Peta), pri čemer je puščico vodil bog [Apolon](http://sl.wikipedia.org/wiki/Apolon).

Parisa je ubil [Filoktet](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Filoktet&action=edit&redlink=1), vendar tega dejanja [Homer](http://sl.wikipedia.org/wiki/Homer) ne opisuje. Po Parisovi smrti je Heleno poročil njegov brat [Deifob](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Deifob&action=edit&redlink=1), ki ga je kasneje ubil Menelaj, ženo pa odpeljal nazaj v Sparto.

**Dedal** je bil v [grški mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) slaven stavbenik in kipar, ki je imel sina [Ikarja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ikar_%28mitologija%29). Dedal je tudi poučeval učence, eden izmed njih je bil tudi njegov [nečak](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ne%C4%8Dak) [Talos](http://sl.wikipedia.org/wiki/Talos), ki je bil njegov najbolj bister in nadarjen učenec. Dedalovo najbolj znano delo je bil [Labirint](http://sl.wikipedia.org/wiki/Labirint), velik [blodnjak](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Blodnjak&action=edit&redlink=1), v katerega je [kralj](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kralj) [Minos](http://sl.wikipedia.org/wiki/Minos) zaprl [Minotavra](http://sl.wikipedia.org/wiki/Minotaver). Kasneje je pomagal [Ariadni](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ariadna) in [Tezeju](http://sl.wikipedia.org/wiki/Tezej) z nasvetom, kako najti pot iz Labirinta, po tem, ko bi Tezej ubil pošast.

Po tem, ko je Dedal ubil svojega nečaka Talosa, se je odločil za beg s [Krete](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kreta), skupaj s sinom Ikarjem. Za pobeg je na [leseno](http://sl.wikipedia.org/wiki/Les) ogrodje v [voskom](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Vosek&action=edit&redlink=1) pritrdil [ptičje](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ptica) [perje](http://sl.wikipedia.org/wiki/Perje) in izdelal krila. Ikarju je naročil, naj ne leti previsoko, saj mu bo sonce stopilo vosek. Ikar ga ni poslušal in je letel previsoko, kar ga je stalo življenja, saj je strmoglavil v [morje](http://sl.wikipedia.org/wiki/Morje) in se ubil.

**Tezej** je bil v [grški mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) sin [atenskega](http://sl.wikipedia.org/wiki/Atene) kralja [Egeja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Egej) in največji [jonski](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Jonci&action=edit&redlink=1) [junak](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Junak&action=edit&redlink=1).

Njegov oče mu je namenil to vlogo že ob [rojstvu](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Rojstvo&action=edit&redlink=1) in mu je pod težak kamen skril tri predmete: [meč](http://sl.wikipedia.org/wiki/Me%C4%8D), [sandale](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Sandali&action=edit&redlink=1) in [ščit](http://sl.wikipedia.org/wiki/%C5%A0%C4%8Dit). Otrokovi materi (princesi Etri) in njenemu očetu ([kralju](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kralj) Piteju), ki sta Tezeja vzgajala je naročil, da otroku povejo, kdo je njegov [oče](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=O%C4%8De&action=edit&redlink=1) šele takrat, ko bo dovolj močan, da bo dvignil skalo. Pri šestnajstih letih je napočil čas, da se je Tezej lotil prve [naloge](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Naloga&action=edit&redlink=1), ki mu jo je namenil njegov oče. Dvignil je [skalo](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Skala&action=edit&redlink=1) in našel zakopane predmete. Takoj se je odločil, da odide v [Atene](http://sl.wikipedia.org/wiki/Atene) in poišče očeta.

Lažja pot do Aten bi bila po [morju](http://sl.wikipedia.org/wiki/Morje), vendar se je Tezej odločil za težjo in bolj nevarno [pot](http://sl.wikipedia.org/wiki/Pot) po kopnem. Na poti skozi [Epidaurus](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Epidaurus&action=edit&redlink=1) je premagal prvega razbojnika, [Peripetesa](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Peripetes&action=edit&redlink=1), ki ga je do smrti pobil z njegovo [gorjačo](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Gorja%C4%8Da&action=edit&redlink=1), ki mu jo je izpulil iz rok. Tezej je tako postal znan po tem, da je [nasprotnikom](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Nasprotnik&action=edit&redlink=1) vedno prizadejal tisto, kar so oni prizadejali drugim.

**Ariadna** ([grško](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1%C4%8Dina) *najbolj sveta ali zelo plodna mati*) je v [grški mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) boginja plodnosti na [Kreti](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kreta). Častili so jo tudi na [Naksosu](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Naksos&action=edit&redlink=1), [Delosu](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Delos&action=edit&redlink=1), [Cipru](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ciper) in v [Atenah](http://sl.wikipedia.org/wiki/Atene). Njena rimska »dvojnica« je [**Libera**](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Libera&action=edit&redlink=1).

V [grški mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) je Ariadna hči kretskega [kralja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kralj) [Minosa](http://sl.wikipedia.org/wiki/Minos) in [Pasifae](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Pasifa&action=edit&redlink=1). Ko so Atenci umorili njegovega sina, je zasedel Atene. Atence je zavezal, da so vsako leto poslali na Kreto sedem mladeničev in mladenk. Namenjeni so bili za človeške žrtve [Minotavru](http://sl.wikipedia.org/wiki/Minotaver), ki je živel v [labirintu](http://sl.wikipedia.org/wiki/Labirint). Neko leto se je [junak](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Junak&action=edit&redlink=1) [Tezej](http://sl.wikipedia.org/wiki/Tezej) priključil tej skupini s ciljem, da ubije Minotavra. Na Kreti se je Ariadna zaljubila vanj in mu podarila čaroben [meč](http://sl.wikipedia.org/wiki/Me%C4%8D) ter klobčič rdeče niti *(Ariadnina nit)*. Tezej je med prodiranjem v labirint odvijal to nit, tako da je po uspešno opravljeni nalogi našel pot iz labirinta. Ko se je Tezej zmagovito vrnil iz labirinta, je Ariadna zbežala z njim, toda Tezej jo je spečo pustil na [otoku](http://sl.wikipedia.org/wiki/Otok) [Naksos](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Naksos&action=edit&redlink=1). Tu je postala žena [Dioniza](http://sl.wikipedia.org/wiki/Dioniz).

**Prometej** ([grško](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1%C4%8Dina) *Προμηθευς*) je v [grški mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) eden od [Titanov](http://sl.wikipedia.org/wiki/Titan) ([sin](http://sl.wikipedia.org/wiki/Sin) [Japeta](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Japet&action=edit&redlink=1) in [Clymene](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Clymene&action=edit&redlink=1)), ki je z [Olimpa](http://sl.wikipedia.org/wiki/Olimp) ukradel [ogenj](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ogenj) in ga v [trsu](http://sl.wikipedia.org/wiki/Trs) prinesel ljudem. Za kazen ga je [Zevs](http://sl.wikipedia.org/wiki/Zevs) priklenil na [skalo](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Skala&action=edit&redlink=1) v [Kavkazu](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kavkaz), kjer mu je [orel](http://sl.wikipedia.org/wiki/Orel) vsak dan izkljuval [jetra](http://sl.wikipedia.org/wiki/Jetra), ki so mu čez noč spet zrasla.

Prometej človeštvu prinaša ogenj ([Heinrich Friedrich Füger](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Heinrich_Friedrich_F%C3%BCger&action=edit&redlink=1), okrog 1817)

Poleg ognja je Prometej ljudem prinesel še [abecedo](http://sl.wikipedia.org/wiki/Abeceda), [številke](http://sl.wikipedia.org/wiki/%C5%A0tevilka), [umetnost](http://sl.wikipedia.org/wiki/Umetnost) in še mnogo drugih stvari, ki so bile do takrat le v lasti [bogov](http://sl.wikipedia.org/wiki/Bog) z [Olimpa](http://sl.wikipedia.org/wiki/Olimp). Naučil jih je tudi oblikovati [opeko](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Opeka&action=edit&redlink=1), obdelovati [les](http://sl.wikipedia.org/wiki/Les), graditi [ladje](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ladja), [vozove](http://sl.wikipedia.org/wiki/Voz) in [sedla](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Sedlo&action=edit&redlink=1), nabirati zdravilna [zelišča](http://sl.wikipedia.org/wiki/Zeli%C5%A1%C4%8De) in mnogo drugih koristnih stvari.

Prometeja je trinajst generacij kasneje osvobodil [Heraklej](http://sl.wikipedia.org/wiki/Heraklej), ki je splezal na goro, ubil orla in razbil [okove](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Okov&action=edit&redlink=1), s katerimi je bil Prometej priklenjen na skalo.

**Zevs** ([grško](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1%C4%8Dina) Ζεύς: Zeús - [nebo](http://sl.wikipedia.org/wiki/Nebo), [dan](http://sl.wikipedia.org/wiki/Dan)) je v [grški mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) poglavar vseh [bogov](http://sl.wikipedia.org/wiki/Bog), bog neba in nevihte. Predstavlja tudi čuvaja [državne](http://sl.wikipedia.org/wiki/Dr%C5%BEava) ureditve, zaščitnika pravice in boga svetlobe. V [rimski mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Rimska_mitologija) je njegov »dvojnik« [Jupiter](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Jupiter_%28mitologija%29&action=edit&redlink=1). Njegov simbol je [hrast](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hrast), v roki drži žezlo in strelo, ob njem pa je njemu posvečeni [orel](http://sl.wikipedia.org/wiki/Orel).

Njegova starša sta [titan](http://sl.wikipedia.org/wiki/Titan) [Kronos](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kronos) in [Rea](http://sl.wikipedia.org/wiki/Rea), zato so ga prvotno imenovali Kronion ali Kronides. Mati ga je skrivaj rodila na [Kreti](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kreta), kjer ga je dojila [koza](http://sl.wikipedia.org/wiki/Koza) Amaltea. Poročen je s svojo starejšo sestro [Hero](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hera), ki mu je rodila [Aresa](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ares), [Hefajsta](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hefajst) in [Hebo](http://sl.wikipedia.org/wiki/Heba). Njuno zakonsko življenje motijo prepiri zaradi Zevsovega uhajanja k drugim ženam. Z umrljivimi in nesmrtnimi je imel nešteto otrok. Boginja Temis mu je rodila *Hore*, *Moire* in *Nimfe*. [Titanova](http://sl.wikipedia.org/wiki/Titan_%28mitologija%29) hči Leto mu je rodila [Apolona](http://sl.wikipedia.org/wiki/Apolon) in [Artemido](http://sl.wikipedia.org/wiki/Artemida), Titanova hči Diona pa [Afrodito](http://sl.wikipedia.org/wiki/Afrodita). Boginja [Demetra](http://sl.wikipedia.org/wiki/Demetra) mu je rodila [Persefono](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Persefona&action=edit&redlink=1), Mnemosine pa devet [muz](http://sl.wikipedia.org/wiki/Muza). Z [Atlasovo](http://sl.wikipedia.org/wiki/Atlas_%28mitologija%29) hčerjo Maio se mu je rodil [Hermes](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hermes). Umrljive ljubice, ki zapeljuje v različnih podobah, so mu rodile kopico junakov. [Alkmena](http://sl.wikipedia.org/wiki/Alkmena), ki se ji je približal v podobi njenega moža [Amfitriona](http://sl.wikipedia.org/wiki/Amfitrion), mu je rodila junaka [Herakla](http://sl.wikipedia.org/wiki/Heraklej); Danao je zapeljal v podobi zlatega dežja in rodila mu je Perzeja; Europo je odpeljal v podobi bika na Kreto, kjer mu je rodila tri sinove: [Minosa](http://sl.wikipedia.org/wiki/Minos), Radamantisa in Sarpedona; Ledi se je približal kot [labod](http://sl.wikipedia.org/wiki/Labod) in je rodila Heleno in Dioskura (Dvojčka); Antiopo je zapeljal kot satir in rodila mu je dvojčka [Amfiona](http://sl.wikipedia.org/wiki/Amfion) in Zeta; Semela mu je rodila [Dionisa](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Dionis&action=edit&redlink=1); lepo Io je spremenil v belo kravo, da ga Hera ne bi zasačila pri grehu; Kalisto pa je spremenil v medvedko, da bi jo rešil pred ljubosumno Hero.

**Medeja** je bila v [grški mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) hči [kolhidskega](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kolhida) kralja [Eeta](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Eet&action=edit&redlink=1), [Apsirtova](http://sl.wikipedia.org/wiki/Apsirt) sestra. [Jazonu](http://sl.wikipedia.org/wiki/Jazon) je pomagala pri pobegu s Kolhide, kasneje pa je postala njegova žena.

**Jazon** je bil v [grški mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) heroj, ki se je s skupino [Argonavtov](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Aronavti&action=edit&redlink=1) podal na iskanje [zlatega runa](http://sl.wikipedia.org/wiki/Zlato_runo). Njegov oče je bil *Ezon*, kralj *Iolcusa*, njegova mati pa *Amfinoma*.

**Antigona** je v [grški](http://sl.wikipedia.org/wiki/Grki) [mitologiji](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) [herojinja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Heroj) in [princesa](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Princesa&action=edit&redlink=1). Bila je [hči](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=H%C4%8Di&action=edit&redlink=1) [Ojdipa](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Ojdip&action=edit&redlink=1) in [Jokaste](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Jokasta&action=edit&redlink=1). Klasično različico njene [sage](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Saga&action=edit&redlink=1) opisuje istoimenska [Sofoklejeva](http://sl.wikipedia.org/wiki/Sofoklej) [drama](http://sl.wikipedia.org/wiki/Drama), ki je bila verjetno prvič izvedena leta 442 pr. n. št. Obstajajo tudi drugi [viri](http://sl.wikipedia.org/wiki/Vir), ki delno odstopajo od tega opisa.

[Tragedija](http://sl.wikipedia.org/wiki/Tragedija) temelji na [mitu](http://sl.wikipedia.org/wiki/Mit) o Tebanski kraljevi družini.

Antigona je s [sestro](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Sestra&action=edit&redlink=1) Ismeno spremljala [slepega](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Slep&action=edit&redlink=1) [očeta](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=O%C4%8De&action=edit&redlink=1) [Ojdipa](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Ojdip&action=edit&redlink=1) v [pregnanstvo](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Pregnanstvo&action=edit&redlink=1). [Zatočišče](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Zato%C4%8Di%C5%A1%C4%8De&action=edit&redlink=1) je našla v Kolonu blizu [Aten](http://sl.wikipedia.org/wiki/Atene). Ko jo je [stric](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Stric&action=edit&redlink=1) [Kreon](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Kreon&action=edit&redlink=1) hotel ugrabiti, jo je rešil [Tezej](http://sl.wikipedia.org/wiki/Tezej). Po Ojdipovi smrti se je vrnila v [Tebe](http://sl.wikipedia.org/wiki/Tebe), da bi preprečila [prerokovan](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Prerokba&action=edit&redlink=1) [dvoboj](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Dvoboj&action=edit&redlink=1) bratov. Po Ojdipovem odhodu sta si oblast v Tebah delila njegova sinova Polinejk in Eteokles. Ko je brat pregnal Polinejka, je ta zbral vojake in začel oblegati Tebe. V spopadu sta se brata medsebojno ubila. Tu se začne delo Sofokleja.

**Sapfo** [sapfó] ([atiška](http://sl.wikipedia.org/wiki/Atika) [grščina](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1%C4%8Dina) Σαπφώ: Sapfó, [eolska](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Eolci&action=edit&redlink=1) grščina Ψάπφα: Psápfa), [antična](http://sl.wikipedia.org/wiki/Anti%C4%8Dna_Gr%C4%8Dija) [grška](http://sl.wikipedia.org/wiki/Grki) [pesnica](http://sl.wikipedia.org/wiki/Pesnik), \* med [630 pr. n. št.](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=630_pr._n._%C5%A1t.&action=edit&redlink=1) in [612 pr. n. št.](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=612_pr._n._%C5%A1t.&action=edit&redlink=1), [Eres](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Eres&action=edit&redlink=1), [otok](http://sl.wikipedia.org/wiki/Otok) [Lesbos](http://sl.wikipedia.org/wiki/Lesbos), [Grčija](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C4%8Dija).

Sapfo naj bi bila majhne postave in temne polti. Bila je poročena in imela je hčer. Njena [poezija](http://sl.wikipedia.org/wiki/Poezija) ji je prinesla tako slavo, da so ji v [sicilskih](http://sl.wikipedia.org/wiki/Sicilija) [Sirakuzah](http://sl.wikipedia.org/wiki/Sirakuze) ob obisku v čast postavili [spomenik](http://sl.wikipedia.org/wiki/Spomenik). Njena družina je bila [politično](http://sl.wikipedia.org/wiki/Politika) dejavna, zato je Sapfo veliko potovala. V svojem življenju je vodila višjo dekliško [šolo](http://sl.wikipedia.org/wiki/%C5%A0ola). Najverjetneje so bile njene učenke predmet njene poezije, ki predstavlja vrh [grške](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Gr%C5%A1ka_anti%C4%8Dna_knji%C5%BEevnost&action=edit&redlink=1) monodične lirike.

Bila je [lirska](http://sl.wikipedia.org/wiki/Lirika) pesnica, ki je razvila lastno sapfiško [kitico](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kitica). Njej pripisujejo vodenje [esteskega](http://sl.wikipedia.org/wiki/Estetika) gibanja, ki se je nagibalo stran od klasičnih tem [bogov](http://sl.wikipedia.org/wiki/Bog) k temam izkušnje [človeškega](http://sl.wikipedia.org/wiki/%C4%8Clovek) posameznika. [Epigram](http://sl.wikipedia.org/wiki/Epigram), ki ga pripisujejo [Platonu](http://sl.wikipedia.org/wiki/Platon), jo označuje kot »deseto [muzo«](http://sl.wikipedia.org/wiki/Muza).

Večinoma je pisala [ljubezenske](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ljubezen) [pesmi](http://sl.wikipedia.org/wiki/Pesem), od katerih so se ohranili le delci, z izjemo ene celotne pesmi, *Molitve* [*Afroditi*](http://sl.wikipedia.org/wiki/Afrodita). Glede na ugled, ki ga je uživala v svojem času, je svet v njenem delu izgubil dragocen zaklad. Nekatere od teh pesmi so bile naslovljene na [ženske](http://sl.wikipedia.org/wiki/%C5%BDenska). Beseda [*lezbijka*](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Lezbijka&action=edit&redlink=1) je izpeljana iz imena otoka [Lesbos](http://sl.wikipedia.org/wiki/Lesbos), od koder je prihajala Sapfo. Zaradi [homoseksualnih](http://sl.wikipedia.org/wiki/Homoseksualnost) vsebin in nedvoumne [erotičnosti](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Erotika&action=edit&redlink=1) njenega dela [krščanska cerkev](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Kr%C5%A1%C4%8Danska_cerkev&action=edit&redlink=1) ni odobravala, kar je verjeten razlog, da se to ni ohranilo, saj so prepisovanje odklanjali, dela pa tudi dejavno uničevali. Gledano iz [zgodovinskega](http://sl.wikipedia.org/wiki/Zgodovina) stališča je Sapfo prihajala iz [plemiške](http://sl.wikipedia.org/wiki/Plemstvo) družine, imela tri [brate](http://sl.wikipedia.org/wiki/Brat), se poročila in rodila najmanj eno hčerko, bila iz političnih razlogov pregnana v Sirakuze, od koder se je vrnila leta [581 pr. n. št.](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=581_pr._n._%C5%A1t.&action=edit&redlink=1) in umrla v starosti.

**Orfej in Evridika** je staro-grška [bajka](http://sl.wikipedia.org/wiki/Bajka), ki jo je napisal [Ovidij](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ovidij).

Glavna oseba je največji grški mitični pesnik Orfej, ki je sin traškega kralja [Ojagra](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Ojager&action=edit&redlink=1) in muze [Kaliope](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kaliopa). Poročen je bil z lepo najado Evridiko, ki jo je imel zelo rad. Nekoč jo je pičila kača. Njene smrti ni prenesel in sklenil je, da gre v grško podzemlje [Had](http://sl.wikipedia.org/wiki/Had) po ženo. V deželi mrtvih je kralja in kraljico očaral s svojo pesmijo. Vrnila sta mu Evridiko vendar pod pogojem, da se na poti nazaj na svet ne bo ozrl. Orfej se je v strahu, ker med hojo za seboj ni slišal njenih korakov, ozrl in jo tako za večno izgubil. Pevec se je sam vrnil med ljudi, kjer je na svojo liro igral samo še žalostne pesmi. Njegova smrt je bila tragična. Postal je namreč žrtev bakhantk, častilk boga, vina in veseljačenja Bakha. Njegova lira se je spremenila v ozvezdje.

**Tantal** je bil [grški mitološki](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) [kralj](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kralj) [Lidije](http://sl.wikipedia.org/wiki/Lidija) in eden velikih grešnikov.

Tantal je bil kot sin kralja [bogov](http://sl.wikipedia.org/wiki/Bog) [Zevsa](http://sl.wikipedia.org/wiki/Zevs) eden redkih smrtnikov, ki mu je bilo dano udeleževati se pojedin bogov na [Olimpu](http://sl.wikipedia.org/wiki/Olimp). Bil je njihov ljubljenec in varovanec. Zaradi vsega tega si je začel Tantal domišljati, da je enak bogovom, saj je pil njihov [nektar](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Nektar&action=edit&redlink=1) in jedel [ambrozijo](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ambrozija) z njihove mize.

Nekega dne je nek deček ukradel kipec iz [templja](http://sl.wikipedia.org/wiki/Tempelj) boga Zevsa na [Kreti](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kreta) in ga prinesel Tantalu. Ta ga je skril pred bogovi in tajil, da ve, kje se nahaja. Mislil je namreč, da bogovi ne vedo za njegovo skrivnost. Bogovi so sicer vedeli, da Tantal skriva kipec a so upali, da bo Tantal, ko se bo naveličal kipca, le uvidel svojo zmoto in ga vrnil v tempelj. Tantalu pa je dejstvo, da mu ni nobeden od bogov dal vedeti, da je njegovo ravnanje napačno, le še potrdilo prepričanje, da jim je enak. Sklenil je, da bo še enkrat preizkusil njihovo vsevednost. Ubil je lastnega sina [Pelopa](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Pelop&action=edit&redlink=1) in njegovo meso postregel bogovom, ko jih je naslednjič povabil k sebi v goste. Vsi bogovi razen zamišljene boginje [Demetre](http://sl.wikipedia.org/wiki/Demetra), ki je pojedla košček mesa, so ogorčeni vstali od mize in zahtevali od Zevsa pravično kazen za grešnega kralja. Ta je ob spoznanju, da so bogovi kljub vsemu vsevedni začel prositi odpuščanja, kar pa ni pomagalo. Zevs je pahnil Tantala v [Tartar](http://sl.wikipedia.org/wiki/Tartar), kjer ga je čakala huda kazen. Pelopa so obudili v življenje, manjkajoči kos mesa na lopatici, ki ga je pojedla Demetra, pa so mu nadomestili s koščkom [slonovine](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Slonovina&action=edit&redlink=1). Tako so se vsi njegovi potomci rodili z belim znamenjem na tem delu telesa.

**Sizif** je bil [grški mitološki](http://sl.wikipedia.org/wiki/Gr%C5%A1ka_mitologija) [kralj](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kralj) in ustanovitelj mesta [Korint](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Korint&action=edit&redlink=1).

Sizif je dal na [skali](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Skala&action=edit&redlink=1) nad novo ustanovljenim mestom Korint zgraditi veličasten [grad](http://sl.wikipedia.org/wiki/Grad), ki pa ni imel pitne [vode](http://sl.wikipedia.org/wiki/Voda). Zato je Sizif poskušal priti do izvira sveže vode preko bogov. Izkoristil je spor med kraljem bogov, [Zevsom](http://sl.wikipedia.org/wiki/Zevs) in rečnim kraljem [Azopom](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Azop&action=edit&redlink=1). Azopu je izdal kje se skriva Zevs in v zameno za informacijo mu je Azop daroval izvir pitne vode na gradu. Zevsa je sizifovo dejanje razjezilo, zato je ponj poslal [Tanatosa](http://sl.wikipedia.org/wiki/Tanatos), smrt. Sizif je smrt zvijačno ujel in jo zaprl v temnico. Od takrat naprej ni umrl več noben človek na svetu. Zevs je še enkrat pobesnel in poslal boga [Aresa](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ares), da je osvobodil smrt, ki je Sizifa odpeljala v [Hades](http://sl.wikipedia.org/wiki/Hades). Sizif, ki je pričakoval tak rezultat je že pred tem naročil ženi, naj ne žaluje za njim in mu ne položi v [grob](http://sl.wikipedia.org/wiki/Grob) darov, ki jih je bilo po tedanjih [šegah](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=%C5%A0ege&action=edit&redlink=1) treba priložiti mrtvemu. Žena ga je ubogala in je celo slavila njegovo smrt. Sizif je v Hadesu tarnal nad njenim početjem in si izboril, da mu je Tanatos dovolil izhod iz Hadesa, da bi ženo opomnil na njene dolžnosti. Sizif je tako pobegnil iz sveta mrtvih in priredil veliko zabavo na račun bogov. To je Zevsa tako razjezilo, da je namenil Sizifu naložiti grozno kazen in ga poslati v [Tartar](http://sl.wikipedia.org/wiki/Tartar). Ponovno je ponj poslal Tanatosa, ki se je z njim vrnil v Hades.