

Srednjeveška kultura in oblačila



Katoliško znanje v poznem srednjem veku:

- Središče je v 13. stoletju v Parizu.
- Tomaž Akvinski in Abelard sta poučevala v študijskem središču na griču Svete Genovefe blizu Pariza, katero so obiskovali krščanski učenci iz vse Evrope.
- Mešanice grške filozofije in krščanske vere.

- Na učni sistem vplivajo grško-klasični sistem, arabska miselnost, saj so bili povečini Arabci tisti, ki so zbirali in komentirali grška filozofska dela in še druga.
- John iz Salisbura, William Ockhamski, Duns Scotus in Roger Bacon so poučevali na Sorboni.
- Pomembni znanstveniki iz cele Evrope.
- Leta 1292 je Nikolaj IV. dal posebne pravice magistrom pariške univerze, dovoljenje, da lahko učijo povsod brez podrejanja lokalnim oblastem.



oblačila:



- Modna kultura povzema že od antičnih dni in se predstavi preko srednjega. Ta se je razvil s časom. Zanimiv del je, da še danes več kot modno osveščeni ljudje raje nosijo oblačila iz tistega časa, npr. ob posebnih priložnostih.
- Linijo oblačil iz srednjeveškega obdobja oblačila, ne samo, da prikazuje stanje kulture in družbenih dogodkov tistega časa, ampak je tudi praktična zdrava točka. Ljudje, ki trpijo zaradi poškodb

- Oblečena iz mehkega materiala v barvah so nosili bogati. Kar predstavlja notranjo obrambo premožnih ljudi. Ženske so morale nositi zelo dolge obleke. Po drugi strani pa ljudje v poslovnem razredu,



- <http://www.youtube.com/watch?v=MQgmM47xKDA>