**KAROLINŠKA RENESANSA**

* kronanje Karla Velikega, kot rimskega cesarja  zlitje krščanske, germanske in rimske kulture
* Karel Veliki podpiral kulturo, ustanavljal šole (sedem umetnosti: gramatika, retorika, dialektika, aritmetika, goemetrija, astronomija, glasba), ustanovil Akademijo: učenjaki razpravljali o teoloških,filozofskih,… ?, šola za sinove “elite”, knjižnice
* ideja renesanse iz Britanije.. Irske – kulturno žarišče (ohranili, širili krščansko in latinsko znanje)
* duhovniki: skromno znanje; ni pismenosti-težko čitljiva, okrašena pisava  Karel je zbral učenjake: Alkuin iz Yorka, Peter iz Pize, Klement iz Irske, zgodovinar Diakon, Einhard (:Življenjepis Karla Velikega)
* skriptoriji: pisarska delavnica, tam prepisovali
* reforme pisave  **KAROLINŠKA MINUSKULA**
* latinščina: jezik uprave, šolstva, …
* književnost: ne, razen pevci,.. sage-staronordijske zgodbe, zapisana: Strasburška prisega, 842: med Karlom Plešastin in Ludvikom Nemškim: prisega o zvestobi in podpori proti Lotarju
* konjeniški kip Karla Velikega: upodablanje, tako kot rimske cesarje